

Michail Jurowski

Generalmusikdirektor
Dirigent
m.jurowski@web.de

Empfehlung für Herrn Ekhart Wycik

In Februar 2008 war ich der musikalische Leiter der Wiederaufnahme der „Götterdämmerung“ von Richard Wagner in der Dortmunder Oper.

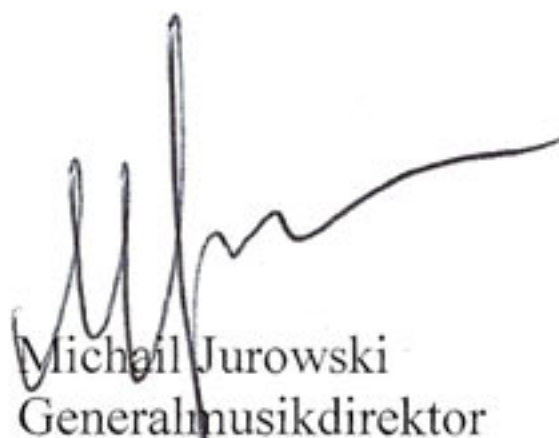
Dort lernte ich in einer Vorstellung „Salome“ Herrn Ekhart Wycik als Dirigenten kennen. Ich war sehr beeindruckt von seiner Leistung: es war eine glückliche Verbindung von langem musikalischem Atem und sehr detaillierter und differenzierter Führung.

Erfreulich war auch sehr starke expressive Kraft, mit welcher der Dirigent die Vorstellung geleitet und alle Ausführenden inspiriert hat.

Die musikalische Führung von Dirigent E. Wycik war auch technisch sehr gut – Koordination zwischen Orchester und Sänger, Balance. Selbst der Orchesterklang (trotz „problematischer“ Akustik der Dortmunder Oper) war sehr gut, expressiv und farbenreich.

Ich kann Herrn Ekhart Wycik als sehr guten Dirigenten empfehlen und hoffe auf sein erfolgreiches künstlerisches Leben.

Berlin 2.08.10



Michail Jurowski
Generalmusikdirektor

Erster Gastdirigent des Niederösterreichischen Tonkünstlerorchesters Wien
First Guest Conductor of Königliches Filarmonisk Orkest Stavanger (Norwegen)
Ständiger Gastdirigent am Opernhaus Zürich